



MUNDO CABRERA

GACETILLA DE PRENSA

OBRA:

**¡DOLLY GUZMÁN
NO ESTA MUERTA!**

¡DOLLY GUZMÁN NO ESTA MUERTA!

Dolly Guzmán, gloria del espectáculo porteño, ha desaparecido.

Una llamada anónima a la policía da cuenta de que su cadáver yace en su departamento en Villa Crespo. Pero una vez allí, descubren que el cuerpo no está.

A lo largo del espectáculo, el Detective a cargo de la investigación, intenta develar el misterio. Recibe la declaración de vecinos, familiares y amigos de Dolly.

Entre canciones, llantos, chismes y tiros comienza a desentrañarse la oscura trama de mentiras que rodea a la doble, triple y cuádruple vida de la estrella porteña.

¿Dolly ha sido asesinada?

¿Se suicidó y sus fanáticos han ocultado el cadáver?

¿Huyó con algo que no le pertenecía?

¿Cómo puede declarar la Madre Muerta de Dolly?

¿La monja es su amiga, su asesina o su amante?

¿Qué hace la ojota de la encargada en el lugar del crimen?

¿La mucama es muda o es caníbal?

¿Qué pasa con los cadáveres en la Argentina?

En un recorrido por los ámbitos donde Dolly se desenvolvía, veremos quién era realmente Dolly, y el espectador podrá analizar las pruebas, para dar con la verdad.

FICHA TÉCNICO ARTÍSTICA

Autoría:

Mónica Cabrera

Actúan:

Mónica Cabrera

Voz en Off:

Marina Bellati, Mónica Cabrera, Claudio Martini, Pablo Palavecino

Vestuario:

Rosa Pintos

Escenografía:



**MUNDO
CABRERA**

GACETILLA DE PRENSA

OBRA:

**¡DOLLY GUZMÁN
NO ESTA MUERTA!**

Ana Bonet, Claudio Martini

Diseño de vestuario:

Mónica Cabrera

Diseño de escenografía:

Mónica Cabrera

Diseño de luces:

Ana Bonet, Mónica Cabrera

Edición de sonido:

Diego Lozano

Musicalización:

Claudio Martini

Fotografía:

Maria Eugenia Cabello

Diseño gráfico:

Claudio Martini

Asistencia de dirección:

Ana Bonet

Prensa:

Carolina Alfonso

Director asistente:

Claudio Martini

Dirección:

Mónica Cabrera